



官田小蛙

I READ

這片孕育故事的官田土地上，小蛙們用閱讀輕輕一躍，
讓希望在心中發芽、讓成長在書頁間悄悄綻放。

跨閱成長蛻變記



閱讀推動之理念、目標及組織架構

一、閱讀推動之理念及其發展脈絡

官田國小創校百年，座落於嘉南大圳流經菱角田交織的農村社區，這片豐饒的土地同時也伴隨著高齡化與文化刺激不足的挑戰。然而，我們深信「打開一本書，就是為偏鄉孩子打開世界的一扇窗」。研發「悅讀官田」校訂閱讀課程，結合在地資源與日常經驗，由土地出發逐步推動閱讀素養。



團隊以「從土地出發一向素養前行」為教育理念，將課程與學生最熟悉的菱角、水圳、生態、食農做深度連結。讓閱讀不再侷限於書頁，而是帶著素養走入濕地、田野與真實的生活情境。我們期望閱讀成為學生的一種呼吸方式、一種自然存在的日常習慣；並以數位與實體雙軌並進的方式，引導學生對環境的關懷。在不斷的閱讀、探索與反思中，從知識的被動吸收者，逐漸蛻變為主動的土地守護者，運用閱讀所培養的思辨力與行動力，守護腳下這片家鄉。

透過 I READ 閱讀五力歷程的設計，逐步培養學生的自學力 (Independence) 、理解力 (Reading) 、探究力 (Explore) 、實踐力 (Action) 與創造力 (Demonstrate) ，一步步深化他們的閱讀素養與生命厚度。在這段閱讀旅程中，孩子們宛如穿著青蛙裝的小蛙，在田間、濕地與文字之間自在跳躍，展開一場充滿童趣與想像的綺麗冒險，也在過程中逐漸蛻變為知書達禮、心懷土地的小王子與小公主。

二、官田 I READ 閱讀五力之架構及策略做法

「官田 I READ 閱讀五力」，我們帶著官田小蛙從自學與閱讀中汲取養分，走入田野探究水雉與菱角的家鄉故事。這不只是知識的累積，更是將所學轉化為行動與創作的歷程，在數位與在地之間，編織出孩子帶得走的素養能力。



自學力 Independence

1. 數位平台差異化閱讀學習
2. 網路資料探索查詢
3. 生成式AI運用及探索思辨



理解力 Reading

1. 課文本位閱讀理解
2. 布可星球書籍閱讀理解
3. 校訂繪本及讀本閱讀理解



創造力 Demonstrate

1. 在地繪本及童詩、文章創作
2. 水圳策略聯盟學校讀本創作
3. 劇本演出及小小解說員導覽



實踐力 Action

1. 綜合跨域感恩謝師宴
2. 烏山頭水庫環教走讀
3. 蓼稻耕作食農實作



探究力 Explore

1. 水圳資源環境閱讀探究
2. 水雉生態保育探究
3. 在地鄉土產業探究



三、依據理念規劃實踐之閱讀推動短中長期程目標內涵

本校長年深耕閱讀教育，從早期營造閱讀環境、推動基礎閱讀起步，到近年融合探究學習、雙語教育與數位素養的課程設計，階段性地建構出具在地特色與素養導向的閱讀課程架構。

以學生為本，對應本校研發 **I READ 閱讀五力**，循序引導學生從閱讀中汲取知識、發現問題、實踐行動，展現理解與創意，最終成為具備素養與國際視野的終身閱讀者。

在官田，我們相信，閱讀不只是紙上的文字，而是生活中的觀察，是與世界對話的開始。讓孩子在書海中發現自己、理解他人，從自己最熟悉的土地出發，迎向世界更寬廣的康莊大道。



閱讀推動發展脈絡



閱讀推動發展脈絡			
	萌芽	茁壯	蛻變
學生學習	喜閱啟蒙 106-108 學年度	苗閱成長 109-111 學年度	躍閱思辨 112 學年度-迄今
教師教學	1. 樂於閱讀文本與分享閱讀心得 2. 多元文本閱讀提升閱讀興趣	1. 覺察閱讀歷程建構理解能力 2. 多元文本閱讀辨識觀點立場	1. 訊息歸納比較自主學習 2. 科技與人工智慧解讀與探索
軟硬體建置	1. 規劃全校及班級閱讀計畫 2. 圖書館利用及資訊融入閱讀	1. 運用理解策略提升閱讀成效 2. 推展校訂課程融入閱讀教學	1. 結合數位平台及跨域學習 2. 議題探索融入閱讀教育
	1. 盤點校內外閱讀教學資源 2. 营造全校閱讀環境及班級閱讀角	1. 营造雙語情境推動英語閱讀 2. 增購閱讀圖書充實教學設備	1. 融入紙本數位雙文本閱讀系統 2. 導入生成式AI思辨教育

四、閱讀推動之組織架構與人員分工合作之內容

打開學生閱讀心田，幫孩子裝上閱讀的翅膀，全校親師生均為閱讀推手，沒有人是局外人。由校長領航，凝聚全校共識，整合校內外資源，全體總動員，擬定全校閱讀計畫，並隨時檢核評鑑，經由多元閱讀活動，讓孩子愛上閱讀，習慣閱讀，使閱讀成為孩子終身學習強而有力的那雙翅膀。





貳 閱讀資源整合與環境營造



一、有效整合運用學校內外部資源推動閱讀

為推動全校閱讀計畫，整合學校內外部人力資源、優化學校閱讀環境，並營造校園閱讀風氣，期能培育具自學力 **I**、理解力 **R**、探究力 **E**、實踐力 **A**、創造力 **D** 之終身學習公民。

分類	項目	說明
人力資源	行政規劃	閱讀推動計畫、爭取活動經費、管理閱讀網路平台、自編繪本
	教師推動	閱讀理解教學策略、閱讀課程與活動
	閱推教師	社群共備、閱讀志工培訓、閱讀活動與協同教學、好書介紹
	專家增能	增能研習、策略聯盟、資源共享
	閱讀志工	圖書館志工、晨間故事媽媽、校園導覽小尖兵
物力資源	經費支持 近2年閱讀暨圖書採購經費 總計高達 80萬元	教育部 114 學年度活化教學計畫圖書採購 160 冊-經費 30,000 元 臺南市 114 學年度圖書館圖書採購 700 冊-經費 190,000 元 臺南市 114 學年布可星球圖書採購 220 冊-經費 40,000 元 臺南市 114 學年校校閱讀磐石計畫 500 冊-經費 100,000 元 臺南市 114 學年度 K-12 閱讀平台圖書採購 200 冊-經費 45,000 元 教育部 113 學年度活化教學計畫圖書採購 150 冊-經費 30,000 元 臺南市 113 學年度圖書館圖書採購 700 冊-經費 180,000 元 臺南市 113 學年校校閱讀磐石計畫 520 冊-經費 100,000 元 臺南市 113 學年充實英語口說教學圖書(繪、讀本)200 冊-經費 60,000 元 臺南市 113 學年度增置圖書館閱讀推動教師計畫 100 冊-購書費 20,000 元 臺南市 113 年度『大小作家來聊書』計畫購書 20 冊-經費 5,000 元
	環境營造	誠品化圖書館、愛閱廊道、班班閱讀角、幸福農場
	圖書捐贈	國語日報、未來少年、金進強基金會贈書活動、家長會曬書活動
	公家單位	公共圖書館、南瀛天文館、烏山頭水庫、西拉雅風管處
	民間單位	佛光山雲水書車、和草閱讀營、廣達游於藝巡迴展
社會資源	數位資源	文化部兒童文化館、教育雲、國語日報、均一平台 因材網、小乾坤暨悠遊字在
	愛的書庫	班級共讀、補充閱讀資源、親子伴讀

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

(一) 官佃冊坊～誠品化圖書館

官佃冊坊圖書館擁有舒適明亮的優質閱讀環境，借還書人潮絡繹不絕，館內布置有主題書展區、新書介紹區、食農教育自編繪本專區及布可星球專區等，充分提升學童閱讀興趣，培養自主閱讀的習慣。



(二) 愛閱廊道～轉角遇到書

校園的連通廊道，是孩子每天頻繁進出的場所，櫥窗展示學生的圖文作品及學習成果，達到互相觀摩學習的效果。兩邊牆角放置圖書繪本，讓孩子無時無刻悠遊書海。



(三) 班班閱讀角～閱讀無死角

在級任導師用心規劃與布置下，每班教室均有舒適溫馨的閱讀角，讓孩子可以隨時看書，培養孩子自主學習及自我探索的閱讀能力。



(四) 校園幸福農場～孩子的立體教科書

本校幸福農場擁有多樣性的食農體驗場域，包括 2 棟大型溫室、水田、旱田及魚菜共生園。全校每班每週均有一節食農課，讓官田小娃每週都享有農場體驗的戶外教育課程。藉此將教室的跨領域課程延伸到戶外，也讓校園的幸福農場變身孩子的立體教科書。



三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

面對數位時代的來臨與「生生用平板」政策推動，在持續耕耘紙本閱讀的基礎上，積極導入數位學習，讓閱讀走進科技、連結世界。班班智慧教室、生生有平板共 240 部、全校 WIFI 無線網路涵蓋率 100% 打造校園上網零死角，優化數位閱讀設備硬實力，提升教師數位閱讀教學軟實力，提升學生數位閱讀的能力與涵養。本校以 **IREAD** 閱讀歷程為核心，從五大面向推動數位閱讀課程：



在「悅讀官田」課程結合在地特色與跨域探究，從生活中的真實問題出發，如節水議題，透過專題導向學習 (PBL) 與 SDGs，引導學生運用數位工具進行探究，培養思辨力與行動力，同時有效提升閱讀理解與素養能力。

數位閱讀素養教學課例：在生活中有哪些具體的節水行動，可以省水又不影響生活品質？

核心能力	搜尋與瀏覽 (A)	評估 (B)	整合 (C)	組織和呈現(D)
能力指標	A-1 擬定檢索內容(設定關鍵字) A-3 找出與閱讀目的有關且明顯的網頁	B-1 能依閱讀目的評估該訊息的有用性 B-4 能判斷網站訊息的可信度	C-2 針對閱讀目的進行跨網站間的圖文訊息比較及統整 C-3 歸納來自不同網頁或網站的訊息	D-2 使用科技(包括網際網路)撰寫並發表文章、與他人互動、連結其他訊息和動態的展現訊息
學習歷程	設定關鍵詞進行數位閱讀與資料分析	網頁內容篩選出可信賴、具權威性的資料來源	不同網站或不同類型的資訊，進行交叉比對並統整	學習成果從紙本，轉化成數位內容並上傳至 Canva 進行分享



閱讀教學之規劃與實施

一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

我們以 **IREAD** 作為學生素養成長的量尺，依據學生不同學習階段的需求，規劃對應的閱讀能力與素養目標。計畫主軸為「**喜閱官田、穿閱古今、享閱國際**」，以官田在地之故事為核心素材，結合在地文化與素養，打造扎實的學習土壤，期許孩子萌發愛閱的嫩芽。整體計畫架構扼述如下：

官田小蛙 IREAD

跨閱成長蛻變記

方案主題

官田小蛙 IREAD

跨閱成長蛻變記

方案理念

以閱讀為起點，探索文史根基；蹤古今於書海，開拓國際視野。

學生圖像

培養具有**自學力 (Independence)**、**理解力 (Reading)**、**探究力 (Explore)**、**實踐力 (Action)**與**創造力 (Demonstrate)**，IREAD 的終身學習者

推動主軸

喜閱官田

穿閱古今

享閱國際

學習目標

關懷在地文史

建構人文品德

培養公民意識

年級

一年級

二年級

三年級

四年級

五年級

六年級

悅讀官田

校園尋寶記 I

校園尋寶記 II

跟著凌波仙子遊大圳

跟著凌波仙子遊水庫

外交小尖兵

水圳人文生活印記

小小奧利佛

幸福農場探索趣

小小農夫大本事

蟲蟲危機大作戰

幸福農場大觀園

稻香千里食在幸福

食在美味念真情

ENG 食力

小蛙讀國際農產

小蛙看國際生活

小蛙享國際美食

小蛙愛國際生態

小蛙說國際節慶

小蛙玩國際旅遊

課文本位閱讀理解策略

部件辨識、組字規則
連結線索、六何提問
擴展詞彙、重述故事重點

摘要策略、推論
刪除歸納主題句
從文本找支持理由

文章結構寫大意
有層次提問、做筆記
理解監控、詰問作者

各學習領域
閱讀策略
教學

雙閱讀素養

萌芽期
紙本：讀寫素養教學

茁壯期
紙本+數位概念取向教學

蛻變期
紙本+數位任務取向教學



跨域學習

語文、生活

語文、社會、自然、綜合

語文、社會、自然、綜合

永續發展

SDG2 & SDG4

SDG7 & SDG11 & SDG12

SDG16 & SDG17

MSSR 身教式寧靜閱讀、大小作家來聊書、好書介紹、水雉媽媽晨光故事、國語日報讀報、寄金簿閱讀護照、雲水書車、和草閱讀營、每月主題書展、愛的書庫、校刊徵稿、幸福農場小小解說員、小黑琵徵圖文、走讀西拉雅、南藝大小事報等。



全校性
閱讀活動

水雉媽媽晨光故事

和草閱讀營

廣達游於藝小尖兵導覽



南藝大小事報創作

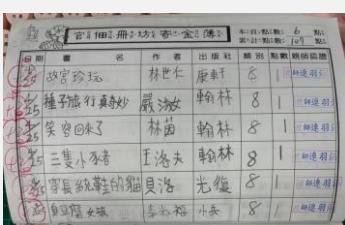
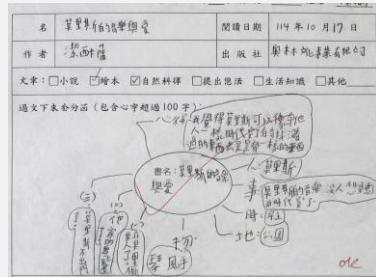
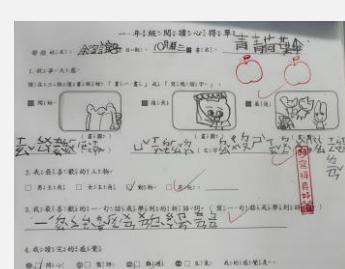
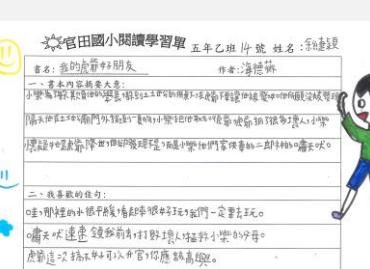
國語日報讀報

校刊徵稿

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

(一)各年級圖書館資訊利用教育課程

本校規劃一到六年級圖書館資訊利用課程，由閱推教師負責規劃並於閱讀課與導師共同協作進行教學，讓學生的閱讀能力逐漸深化。課程內容涵蓋圖書館資源的有效利用、閱讀素養課程以及資訊素養，為閱讀扎根，且每學期滾動的修正，提升圖書館的使用率。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
圖書館利用	認識圖書館 位置和服務人員	瞭解圖書館的閱覽方式	認識圖書資源的分類分法	瞭解索書號的意義	認識各類型圖書館	綜合運用不同類型圖書館的資源
	認識圖書館的結構與功能	瞭解書籍的演變與發展	認識圖書館提供的媒體與服務	會使用電子書和資料庫	認識與應用智慧財產權	認識及運用自主學習的資源
	覺察不同媒體的運用時機	認識獲取資訊的管道及方法	認識新聞媒體	媒體的虛實與資訊的真假	網路資料的評估	新聞資訊的識讀
閱讀素養	媒材	繪本	橋梁書	國語日報	多文本新聞媒體	少年小說電影
	閱讀理解策略	重述故事 重點 童詩創作 小書製作	連結文本 因果關係 六何法	刪除/歸納/ 主題句 理解監控	認識文章 結構 由文本找支持的理由	找不同觀點(找反證) 有層次的提問 以文章結構寫 大意 詰問作者 影片製作
	議題融入	品德教育	家庭教育	戶外教育	交通安全	資訊教育
資訊素養	學習重點	樂愛閱讀 品德探討	因果六何 家庭共讀	主題掌握 戶外聚焦	新聞探義 結構佐證	影文創作 資訊詮釋
	認識並使用多媒體 「布可星球」、「繪本 花園」、「數位讀寫網」			Super3、資料檢索 小組報告		Big6、媒體識讀 自主學習、獨立研究
	官佃 寄金簿	閱讀 學習單	心智圖		說書人	摘要筆記
檢核	 <p>★官佃寄金簿</p>			 <p>★心智圖</p>		 <p>★說書人</p>
	 <p>★閱讀學習單</p>			 <p>★心得寫作</p>		 <p>★摘要筆記</p>

(二)圖書館活動

學校圖書館在閱讀教育中扮演關鍵角色，由閱推教師、導師與志工，整合館藏與「愛的書庫」資源，推動作家講座、主題書展等多元閱讀活動，提升閱讀興趣，開拓眼界、連結世界，成為支持自主學習與終身閱讀的重要基地。

1. 與作家有約

每學年邀請學生喜愛的、課程相關的作家到校分享，近三年邀請圖書借閱排行榜名列前幾名的作家童嘉、陳榕笙、李光福、阿德蝸等知名兒童作家。以李光福為例，規劃相關主題閱讀活動，帶領學生領略文本與作家魅力。

主題準備	閱讀實施	創作分享	與作家有約
自學力 (I)	理解力 (R) 探究力 (E)	實踐力 (A)	創造力 (D)
閱推教師：規劃相關主題課程與活動 圖書志工：整理上架書籍及情境佈置	引導學生閱讀並討論作家作品；圖書館設置主題角展示書籍，結合讀寫任務，認識作者文本	閱讀課程中教導閱讀理解策略，引導學生反思文本並加以記錄，留下學習軌跡	作家與學生分享寫作經驗，激發學生閱讀的熱情，並在心中播下文學創作的種子

2. 主題書展

每學年規劃「每月主題書展」，結合作家講座、十九項議題與 SDGs，營造多元閱讀環境。由閱推教師與志工設計主題活動，並邀請外師進行英語說故事，透過情境布置讓學生在樂趣中閱讀、拓展視野。以感恩節主題書展為例，配合校訂課程進行一系列閱讀活動：

課程規劃	班級導師(班級共讀) 外籍教師(下課說故事)	導師帶領班級共讀並促進同儕間的交流與合作
	自學力 (I) 低年級-英語繪本 《Thanks for Thanksgiving》 理解力 (R) 探究力 (E) 外師介紹感恩節的由來與節慶食物，學生能以簡單英文重述重點	實踐力 (A) 創造力 (D) 中年級-科普繪本 《怎麼吃健康又環保？》 了解食物從生產到餐桌的過程，健康與環保飲食的重要性，培養正確的飲食態度
檢核	 自學力 (I) 低年級-英語繪本 《Thanks for Thanksgiving》 理解力 (R) 探究力 (E) 外師介紹感恩節的由來與節慶食物，學生能以簡單英文重述重點	 實踐力 (A) 創造力 (D) 高年級-自編繪本 《菱角冠軍》 認識官田在地的菱角產業與友善農耕精神，歸納重點與小組討論，完成心智圖

三、多領域、跨文本閱讀課程之規劃及執行

每週規劃一節閱讀課，以多領域、跨文本閱讀，培養學生的批判思考、創意與實踐能力，並融入多元主題與實作活動，如專題發表等，強化跨科整合與應用，提升閱讀的深度與樂趣。

課程架構	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
校訂課程	悅讀官田 尋寶記 I	校園尋寶記 II	跟著凌波仙子遊大圳	跟著凌波仙子遊水庫	外交小尖兵	水圳人文生活印記
	小小奧利佛 幸福農場探索趣	小小農夫大本事	蟲蟲危機大作戰	幸福農場大觀園	稻香千里食在幸福	食在美味念真情
	ENG 食力 食力續發展	小蛙讀國際農產	小蛙看國際生活	小蛙享國際美食	小蛙愛國際生態	小蛙說國際節慶
	SDG2 & SDG4	SDG7 & SDG11 & SDG12			SDG16 & SDG17	
	跨域學習	語文、生活		語文、社會、自然、綜合	語文、社會、自然、綜合	
跨文本	1.自編教材《神奇的落水花生》 2.自編繪本《官田菱角》、《翻閱埤塘》、《我玩故我在地圖遊戲書》、《翻閱渡槽橋》 3.《小種子快長大(蔬菜篇、水果篇)》 4.國語日報：校園幸福農場新聞報導		1.《我種了高麗菜》 2.未來 67 期《蔬菜有話告訴你》 3.農業兒童網—植物圖鑑 4.自編繪本《跟著凌波仙子遊水庫》、《沉沒的村落》、《烏山頭的美麗與哀愁》、《小水雉的超級奶爸》 5.臺南市水雉生態教育園區網站資料 6.《開心農場：怎麼吃健康又環保？》 7.影片「健康好生活生活毒物無所不在」 8.公共電視影片「我們的島—嘉南平原的生命之水」			1.自編繪本《菱角冠軍》、《少年阿寬的奇幻旅行》、《搶水大作戰》 2.水圳教育聯盟「走讀世遺」套書：《承載水圳歷史的渡槽橋、蘊含水文化的埤塘、菱農何去何從、掌水工的故事、地方守護神的故事》五大主題 3.「尋找水足跡」影片： https://www.youtube.com/watch?v=TFV8NzBqPGs

校園農場探索

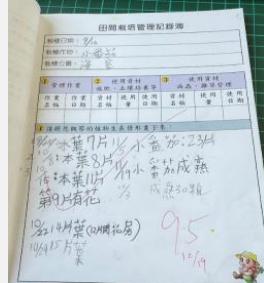


檢核及成果

菱角寶寶創意秀



田間栽培管理紀錄簿



農場導覽員



自助旅遊規劃發表



各國國家美食



校內有一畝田地，長期以食農教育與環境教育為校訂課程發展主軸，讓學生透過實際耕作、親身體驗與多元學習，培養對土地的尊重與永續意識。每年三月，學校結合兒童節，特別辦理西餐禮儀體驗課程，讓孩子們在輕鬆有趣的氛圍中，學習中西文化的餐桌禮儀與飲食文化。以下為策略教學案例：

課例（一）三年級多領域跨文本閱讀：主題探究課程-小娃享國際美食

多領域跨文本 課文《就愛兩兩在一起》、數位文本、SDG12：「促進綠色經濟，確保永續消費及生產模式」數位閱讀資料

探究學習歷程 從在地食農文化出發，以農事體驗培養對土地的情感與觀察力，並認識多領域跨文本飲食文化與永續議題。課程融入 SDG 12，思考減少浪費、資源回收與負責任的消費行為，藉由跨域閱讀與實作，啟迪學生同理、批判、思辨與行動力。

自學力 (I) **理解力 (R)** **探究力 (E)** **實踐力 (A)** **創造力 (D)**

閱讀文本理解



整理出重點概念



跨文本整合探究



推動「剩食計畫」



成果發表分享



課例（二）四年級多領域跨文本閱讀：主題探究課程-跟著凌波仙子遊水庫

多領域跨文本 自編繪本《跟著凌波仙子遊水庫》、數位文本、SDG11：「永續城鄉」數位閱讀資料、公共電視「我們的島--嘉南平原的生命之水」影片

探究學習歷程 閱讀《跟著凌波仙子遊水庫》，結合 SDG11 數位文本，以 Super3 為教學策略，透過計畫-執行-評估三步驟，理解嘉南大圳治水智慧與水資源的影響，並實地觀察與實作，培養關懷家鄉、跨域整合與表達能力。

自學力 (I)

理解力 (R)

探究力 (E)

實踐力 (A)

創造力 (D)

閱讀文本理解



整理重點概念



搜尋資料文本探究



走讀觀察紀錄



成果發表分享



四、各學習階段、領域閱讀策略教學之規劃及執行

（一）實施課文本位閱讀理解策略教學

「閱讀是一切學習的靈魂。」閱讀不僅是語文能力的基礎，更是跨領域性學習與思考的核心。我們相信，閱讀理解是一種可教、可學、可評的歷程，唯有透過策略的明確教導與實際應用，學生方能從被動的訊息接收者，轉化為主動建構意義的讀者。本校以語文學習的「輸入—處理—輸出」歷程為主軸：

學習階段	閱讀策略	學習表現
低年級 (I)	1.運用圖像聯想與口語表達，引導學生觀察、發想並說出畫面內容，從說話過渡到書寫，建立語言表達的鷹架。 2.重述故事重點、六何法及連結線索引導口語表達並仿寫。	5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 運用仿寫接寫等技巧寫作。
中年級 (II)	1.運用「找關聯」「找支持理由」等方法，進行刪除、歸納與主題句判斷，抓取文章重點並以摘要方式整理要旨。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略擷取大意。
高年級 (III)	1.比較不同文本的內容、觀點或立場，理解相同議題在不同作者筆下的詮釋差異。 2.將多文本資訊加以統整與整理，形成個人對議題的觀點或立場。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。

1. 低年級：策略教學&素養導向閱讀理解「6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作」

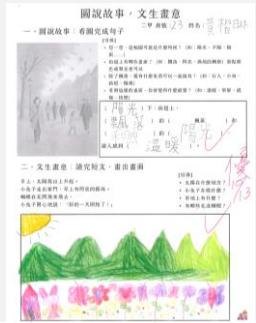
低年級階段重視學生語文基礎的扎根學習，教師透過圖像聯想與觀察引導，激發學生的想像與表達興趣。藉由觀察圖片、說明畫面內容、延伸想法等活動，建立學生寫作所需的語言鷹架，讓學生能從「看圖說話」發展到「看圖寫句」，為日後的句段寫作奠定基礎。



觀察畫面細節
發想合適的詞語句子



六何法思考脈絡
以仿寫與接寫技巧完成創作



結合想像與觀察內容
發展情節並完成創作

2. 中年級：策略教學&素養導向閱讀理解「5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意」

中年級是學生從理解句意邁向篇章統整的重要階段。本階段以摘要策略為核心，指導學生運用「刪除冗詞、保留重點、概括整合」三步驟，擷取段落與全文大意。透過圖像化方式呈現文本結構與概念關聯，經由繪製心智圖，學生能清楚看見文本脈絡，統整出主旨並以條理化的方式重述內容。



引導學生從文本中找到重點



色彩圖示與關鍵詞
呈現理解歷程



歸納出課文大意
進行心智圖發表

3. 高年級：策略教學&素養導向閱讀理解「5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點」

高年級學生已進入能進行多文本閱讀與議題探究的階段。以 Big6 為教學策略結合國語課閱讀文本與 SDGs 議題，聚焦海洋保護與剩食問題，引導學生從問題定義到行動方案與評估，強化跨文本思考、批判性分析與真實世界永續行動的連結。



定義問題、資料分析與討論



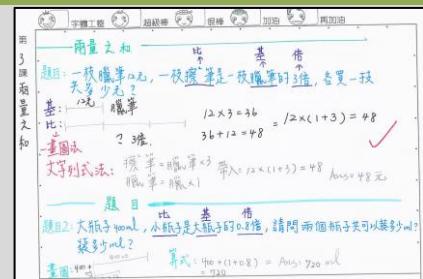
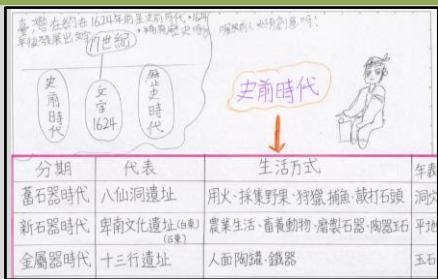
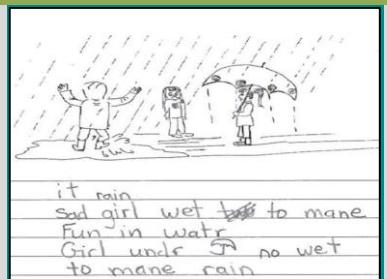
統整資訊及分享



成果記錄

(二) 各領域閱讀策略教學

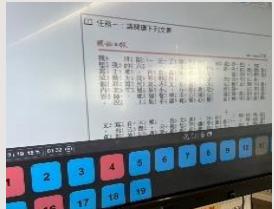
領域	閱讀策略	閱讀理解教學重點
英語	預測提問、朗讀流暢、讀寫平衡	1.由標題預測內容，並以 5W1H 提問分析 2.大聲朗讀提高閱讀流暢性 3.仿寫與創作
數學	問題摘要、解決策略、執行解題	1.由標題預測內容，並圈詞與標示 2.理解與重構，並圖像化建構 3.解題與驗算
自然	學科詞彙、預測提問、圖文摘要	1.由標題預測內容，並析詞釋義 2.觀察分析並能以圖表文客觀記錄統整內容。
社會	推論詞意、文章結構、圖文摘要	1.連結文章與圖文因果關係 2.理解單元標題、課標、主標及次標 3.以圖表文整理課文內容
藝文	審美理解、視覺想像、資訊統整	1.觀察與描述藝術作品 2.圖文間的聯想與發想 3.複合媒材資訊整合與創新

數學領域-執行解題	社會領域-圖表文整理重點	英語領域-仿寫創作																
	 <table border="1"> <tr> <th>分期</th> <th>代表</th> <th>生活方式</th> <th>年表</th> </tr> <tr> <td>舊石器時代</td> <td>八仙洞遺址</td> <td>用火、採集野果、狩獵、捕魚、敲打石頭</td> <td>洞穴</td> </tr> <tr> <td>新石器時代</td> <td>卑南文化遺址(台灣)(6000)</td> <td>農業生活、畜養動物、磨製石器、陶器、玉器</td> <td>平地</td> </tr> <tr> <td>金屬器時代</td> <td>十三行遺址</td> <td>人面陶罐、鐵器</td> <td>玉石</td> </tr> </table>	分期	代表	生活方式	年表	舊石器時代	八仙洞遺址	用火、採集野果、狩獵、捕魚、敲打石頭	洞穴	新石器時代	卑南文化遺址(台灣)(6000)	農業生活、畜養動物、磨製石器、陶器、玉器	平地	金屬器時代	十三行遺址	人面陶罐、鐵器	玉石	 <p>it rain sad girl wet to mane Fun in water Girl under no wet to mane rain</p>
分期	代表	生活方式	年表															
舊石器時代	八仙洞遺址	用火、採集野果、狩獵、捕魚、敲打石頭	洞穴															
新石器時代	卑南文化遺址(台灣)(6000)	農業生活、畜養動物、磨製石器、陶器、玉器	平地															
金屬器時代	十三行遺址	人面陶罐、鐵器	玉石															

五、其他-雙閱讀素養教學

雙閱讀素養的目標在於培養學生具備自學新知與表達觀點的能力，其教學指標涵蓋四大面向：搜尋與瀏覽、評估、整合、組織和呈現。透過(1)閱讀(2)理解(3)探究(4)整合(5)發表等五步驟進行雙閱讀素養教學。以四下國語課《請到我的家鄉來》為例，五節的教學佈局從單文本到多文本再到數位閱讀的探究，最後整合對「官田區」的認識，形成完整的一日遊行程表。

節次	教學設計層次	教學成分	上課內容	雙閱讀素養學習指標
一	紙本閱讀 單文本閱讀	理解 與評估	請到我的家鄉來	B2：從文本中找出與閱讀目的有關且明顯的訊息
二	紙本閱讀 多文本閱讀	理解 與評估	1.和小花去遊烏山頭水庫 2.跟著凌波仙子遊大圳	B2：從文本中找出與閱讀目的有關且明顯的訊息 C2：多文本閱讀的比較與對照
三	數位閱讀 資訊整合	搜尋與瀏覽、整合	1.線上國語日報 2.交通部-觀光資訊網	C2：針對閱讀目標進行網站訊息的圖文整合比較與統整
四	讀寫平衡	整合	整合新知·組織觀點·規劃流程	D1：清楚連接符合任務目的的及讀者需求之文句或訊息
五	組織與呈現	組織 和呈現	設計「一日遊旅遊行程」	D3：清楚適當引用或改寫他人的資料及結論

			
輸入關鍵字 引導學生評估	小組合作平板搜尋 進入網站閱讀	線上閱讀 摘要重點上傳 hiteach	統合資訊、表達觀點 設計規劃發表



肆 學生閱讀學習過程、成效及影響

舒適的閱讀環境、多元的閱讀活動及充實的閱讀課程，深深感受到學生因閱讀而展現出的成長與熱情，朗朗的讀書聲傳遍校園，不絕於耳。學生在課餘時間更願意走進圖書館，享受閱讀的喜悅，而對外比賽的好成績亦是閱讀習慣的成果展現。

一、學生閱讀能力、閱讀興趣及閱讀習慣之培養

(一) 閱讀能力與興趣顯著提升

1.自學力-圖書借閱量穩定成長：每週進行晨間 MSSR 寧靜

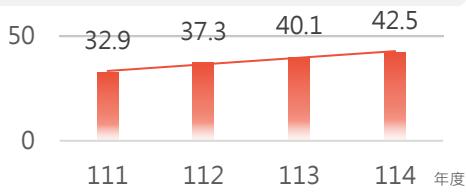
閱讀、每月由閱推老師進行閱讀主題月活動、每學期辦理好書介紹及閱讀獎勵活動，以及不定期的與作有約及雲水書車到訪等閱讀活動，讓官田小蛙無時無刻沉浸在閱讀的喜悅當中，也在無形中增加自主閱讀的動機，每學年每位孩子圖書借閱量穩定成長。

2.理解力-學生學力檢測成績提升：激發孩子閱讀興趣及動力，扎根學童的基礎學力，從學力檢測便能展現出長期推動閱讀努力的成效。國語科學力檢測超過全國平均，數學因材網星空圖全部精熟者 17 位佔全校 40%。

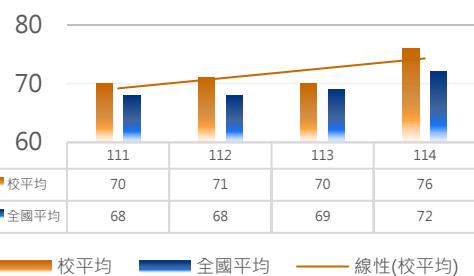
3.探究力及實踐力-閱讀獎勵人數顯著提升：每月頒發官田小書蟲，以鼓勵閱讀表現及借閱達一定數量之學生，提升孩子走進圖書館借閱書籍行動力，學生每年達成標準閱讀獎勵人數也逐年提升。

4.創造力-優良作品展示，營造正向閱讀氛圍：定期在愛閱廊道及圖書館展示學生優良作品及閱讀心得，提供全校師生觀摩學習，並營造校園好書介紹的正向閱讀氛圍，學生每年的優秀作品創作量也逐年提升。

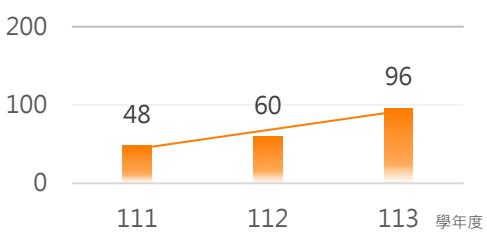
圖書館平均借閱冊數



國語科學力檢測成績



優良作品產出



因材網自學數學全精熟



圖書館閱讀心得觀摩



每月官田小書蟲頒獎



官佃文苑優良作品展示

(二) 閱讀暨語文相關競賽屢創佳績

國語文（2 年總獲獎人數高達 33 人次）

- 113 學年我的有效學習策略榮獲國小組優秀獎
- 113 學年得鼎盃全國成語狀元競賽冠軍
- 113 學年布可星球小哲學堂擂台競賽第三名
- 113 學年本土語魔法語花一頁書高年級佳作
- 113 學年臺南市小黑琵兒童徵文徵圖比賽共 17 位得獎
- 112 學年臺南市小黑琵兒童徵文徵圖比賽共 13 位得獎
- 112 學年本土語魔法語花一頁書高年級佳作

英語文（2 年獲獎人數高達 90 人次）

- 113 學年臺南市英語讀者劇場比賽榮獲-特優
- 113 學年 CoolEnglish 英聽王比賽並共 20 位得獎
- 113 學年 CoolEnglish 口說高手比賽口說高手獎
- 112 學年臺南市英語讀者劇場比賽榮獲-甲等
- 112 學年臺南市市長盃英語朗讀比賽-優勝
- 112 學年 CoolEnglish 英閱王比賽並共 21 位得獎
- 112 學年 CoolEnglish 英聽王比賽並共 35 位得獎

(三) 師生創作閱讀繪本 超過 20 本編 ISBN

本校以食農教育為主軸，積極推動親師生共創校訂自編繪本，並申請 ISBN 國際標準書號，除編入校訂課程及圖書館校本食育繪本專區，並成立電子書數位閱讀專區，提升學生紙本數位雙閱讀素養。

適讀 SR	自編繪本
低年級	神奇的落水花生；什麼慈聖宮的神明不見了 翻閱埤塘；翻閱渡槽橋；鴨間稻的一生 我玩故我在地圖遊戲書
中年級	小水雉的超級奶爸；迷霧島王國的奇幻旅程 烏山頭水庫的美麗與哀愁；巴卡蹦帝國的奇幻旅程 少年阿寬的奇幻旅程；沉落的村落 跟著凌波仙子遊水庫
高年級	稻香千里食在幸福；菱鄉菱香；搶水大作戰 菱角冠軍；水圳教育聯盟「走讀世遺」套書 5 本

二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

在閱讀教學過程中，對於不同能力的孩子，給予更多元、且適性的差異化教學，讓優讀者及弱讀者均能找到自己的舞台，看見更好的自己！

(一) 扶助弱勢—不放棄任何一位孩子



扶弱策略	具體作為與成果
成立學習扶助班	針對學習低成就學生，進行基本學科補救，輔以基礎閱讀策略教學，如部件識字、擴展詞彙、閱讀流暢性等，補強識字能力及閱讀興趣。
善用閱讀 SR 適讀分級	教師依據閱讀能力較弱學生，提供適合的閱讀書籍，補強孩子脆弱的閱讀根基，提升孩子的閱讀動機及語文能力。
數位閱讀平台	提供科技化評量平台教學資源、國語日報電子報、<小乾坤及悠游字在>數位閱讀，提升閱讀興趣及語文能力。
親師協力陪伴閱讀	提供布可星球、圖書館借閱等書單，邀請家長在家陪伴閱讀，透過親子共讀與討論、藉以提升閱讀理解及語文能力，並增加親子關係。



差異化指派任務學習



數位閱讀平台輔助學習



親子共讀與討論



國語日報電子報

(二) 培育拔尖—為孩子創造成功的機會

拔尖策略	具體作為與成果
培訓小小解說員	長期甄選培訓校園幸福農場小小導覽員及廣達游於藝導覽小尖兵，介紹校園食農教育特色及廣達藝術展品，成為校園最佳代言人。
校園活動主持人	由學生擔任校園活動主持人，如學生學習成果發表會、學生個人才藝表演等，在培訓過程當中，提升其文稿統整、口語表達及上台自我展現能力。
校刊徵文徵圖比賽	每學年發行校刊<官佃文苑>徵文比賽，鼓勵全校師生投稿，並將優良作品集結發行專刊，提升學生自信心與成就感，也提供同儕觀摩學習機會。
對外比賽為校爭光	積極提供學生對外比賽機會，近 2 年國語文相關比賽獲獎人數共 33 人次，英語文比賽獲獎人數更高達 90 人次，成績卓著。



藝術導覽小尖兵



校園活動主持人



校刊徵文徵圖頒獎表揚



對外多元展能發表獲獎

三、學生運用閱讀素養進行議題探究活動及問題解決

在引導學生進行議題探究時，以多文本閱讀、數位媒材與閱讀策略，透過 **4F 思考法—Fact (事實)、Feeling (感受)、Finding (發現)、Future (未來)** 不同的思考層次來聚焦探討，幫助學生從閱讀中學習，並實作深化理解與行動。以六年級「感恩謝師宴」為例，進行說明：

議題探究課程：感恩謝師宴

多元文本探究	國語日報、繪本《我們的小廚房》 SDG2「確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業」數位閱讀資料
探索議題	品德教育、閱讀素養、社會參與&公民意識
探究學習歷程	結合在地特色並帶給親師生難忘畢業季的問題，以「謝師宴」為感恩與學習的起點。學生透過閱讀多元文本、實際烹煮料理，思考惜食、感恩與分享，探討食物與責任、生產的關係，並引導進入「剩食、惜食與分享」的議題。從在地食材運用、菜單設計到邀請卡創作，讓孩子以行動體會感恩，實踐永續與公民責任。
閱讀紙本了解料理帶來的感恩	
閱讀數位資料了解糧食的珍貴	
閱讀繪本了解食物感覺或意義	
透過平板搜集資料，設計菜單	
透過數位閱讀並計算食物熱量	
透過 Canva 簡報整合進行分享	



閱讀推動專業精進與社群發展

一、全校教職員閱讀教育專業成長情形

由校長領航，閱推教師統籌，結合閱讀社群教師共同前行。參與及申請多項教育部閱讀計畫，持續深耕教學力與閱讀素養，凝聚教師專業，引導學生從土地出發、向素養前進，落實共學共讀的閱讀文化。



階段	學年度	閱讀相關專業成長進修研習名稱	時數	人次
萌芽期	106	童詩創作及研發研習	12	40
	106-107	校訂課程探討-悅讀官田教案撰寫暨繪本融入運用	36	40
	108	提升學力檢測閱讀理解策略研討	12	20
茁壯期	109	課文本位閱讀策略研習初階及進階	24	22
	110	在地烏山頭環境教育中心走讀研習	6	22
	111	低中高年級班級閱讀策略研習	30	18
	111	雙語閱讀推動策略研習	12	20
蛻變期	112	AI 如何應用於課堂教學及評量設計中-初階及進階	12	40
	113	什麼是 PBL？從課程案例認識 PBL	9	20
	113	閱讀教學增能研習-iPad 在閱讀教學的基本運用及複合媒材產出	12	20
	114	課堂讀寫 36 計及閱讀理解有妙招~寫作簡單有訣竅讀寫合一研習	30	40



二、全校教員閱讀教學社群成長情形

每學年皆申請閱讀專業成長社群，由校長與教師共同成立專業學習社群。透過持續的專業對話與合作實作，形塑同儕共學的教學文化，實踐閱讀課程與教學領導，促進知識分享與經驗傳承，齊心提升學生學習成效，確保教育品質與學習成果的穩定發展。

社群名稱	人數	社群探討閱讀相關事項
國語精進社群	12	運用六何法進行讀報教育、運用雙閱讀策略提升學生成效、國語學力閱讀分析
雙語閱讀社群	8	課室英語探討並提供閱讀素材、英語繪本教學策略、數位平台英語閱讀融入
閱讀理解社群	12	重述課文大意、刪除/歸納主題句、理解監控策略結合課文本位閱讀融入探究
數位閱讀社群	8	數位學習平台閱讀融入、結合數位閱讀融入差異化教學、生成式AI融入閱讀

三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制

長期重視及推動學生閱讀教育，並鼓勵教師提升專業增能，成立社群共備研發閱讀課程，適時滾動式修正，以下為各組成專業發展機制：

建立閱讀團隊 > 整合資源與交流 > 深耕閱讀歷程 > 分享與回饋 > 省思與展望

閱讀推動教師	每學年定期參加專業訓練(初、進階研習)、圖書增能研習及跨校共同備課。
全校教師	每學期皆參加全校性閱讀研習、校外閱讀策略研習、社群共備及公開觀議課。
圖書志工媽媽	每學年辦理志工召集、培訓作業，協助學校圖書館借閱及辦理相關閱讀活動。
圖書小志工	每學年辦理小志工甄選及培訓，協助圖書館圖書借閱及上架作業。



陸 結語

座落於嘉南平原與菱田交織的官田國小，我們深信，閱讀是為偏鄉的孩子打開世界最明亮的那扇窗。透由官田 **I READ** 讀書五力的深耕，不僅讓官田小蛙們能在字裡行間汲取養分，更在實踐的泥土與汗水當中發芽與成長。

曾經，孩子們穿著青蛙裝在濕地探究，為家鄉編織二十本在地繪本；曾經，他們手握著平板，在生成式AI與數位平台中跨域自學；也曾經，他們展現自我，能在大眾面前成為自信發表、侃侃而談的小王子與小公主。

從最初的「喜閱」到如今的「躍閱」，小蛙們在這場蛻變的旅程中，展現出**自學(Independence)**、**理解(Reading)**、**探究(Explore)**、**實踐(Action)**、**創造(Demonstrate)**的能力，為自己編織豐厚的羽翼，裝上飛向夢想的一對翅膀，昂首闊步的跨出那屬於自己的一片天空。

這，不是報告，這是「官田小蛙 I READ 跨閱成長蛻變記」！